**吉他装配制作专项职业能力考核规范**

**一、定义**

使用专用设备和工具，将弦钮等配件完成吉他组装的人员。

**二、适用对象**

运用或准备运用本项能力求职、就业的人员。

**三、考核内容与能力标准**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **能力名称： 吉他装配工作 职业领域： 吉他制作工** | | | |
| **工作任务** | **操作项目** | **相关知识** | **考核**  **比重** |
| 配件准备  准备工具 | 1能够辨识吉他的配件，区分各类型配件对琴的影响  2能够准确选择配件  3.能够正确选用吉他配件工具机器 | 1.各型号吉他配件的分类  2.吉他配件的辨识方法与要点  3.吉他常见配件知识  4.吉他下码制作及常见尺寸要求  5.一般吉他配件工具、机具的使用与保养方法  6.根据琴的形状对吉他的配件进行调整装配。 | 10% |
| 工艺准备  现场准 备 | 1.吉他准备  4.1能够做好工作环境准备  4.2合理堆放、整理吉他 | 1.常用吉他配件的种类、性质与用途  2.吉他配件的种类和规格  3.装配不当的预防和一般补救方法  4.吉他装配后的放置、防潮处理方法  5吉他装配防止刮伤漆面、磕碰  6.有关温湿度及卫生条件  7.装配施工操作工艺知识 | 10% |
| 上下枕的安装下码制作、弦距处理 | 1.能够制作并安装上下枕  2.能够根据吉他桶型对吉他下码设计制作、弦距处理得当 | 1不同型号下码的制作  2吉他下码、弦距的知识  3吉他下码的鉴别方法  4.上下枕的制作 | 20% |
| 弦钮的安装 | 能够完成弦钮的安装 | 合理搭配弦钮 | 10% |
| 指板品丝安装与找平 | 1.能够进行指板找平  2.安装品丝 | 1.指板找平的知识  2.品丝安装 | 15% |
| 调音与琴弦的安装 | 1.能够使用调音器进行调音  2.能够完成吉他调音后整装工作  3.能够完成民谣吉他、尤克里里、古典吉他琴弦的安装 | 1吉他调音动作要领  2牢记吉他一至六弦的固定音名  3.民谣吉他、尤克里里、古典吉他琴弦的安装要点 | 20% |
| 阐述 | 阐述装配中哪些对吉他演奏者有影响 | 柄型、弦距的要求与调整 | 15% |

**四、考核要求**

**（一）申报条件**

达到法定劳动年龄，具有相应技能的劳动者均可申报。

**（二）考评员构成**

考评员应具备一定的吉他制作专业知识及实际操作经验；每个考评组中不少于3名考评员。

**（三）考评员资格**

考核机构采取聘用行业从业时间10年以上有影响力的专家或吉他行业大师工作室领班人，并参加考评员培训班培训合格者为吉他相关专项考核的考评员。

**（四）考核方式**

考核方式采取实际操作的考评方式，实际操作考核时间为120~180分钟，

**（五）考核场地要求：**

场所：水、电、窗帘、空调等设施齐全、照明设备完备、符合公共卫生要求的标准教室，面积不小于60平方米。

设备：满足技能认定需要有相应的设备和设施、光线充足、安全设施完善场所进行。